



Lazarillo de Tormes
«Lázaro de Tormes»
Edición, estudio y notas de Francisco Rico

Presentación:

Lázaro de Tormes es un pregonero de Toledo que cuenta en primera persona, estilo llano y jocosamente cómo ha llegado al «oficio real» (una plaza pública de funcionario, diríamos ahora) y a las circunstancias familiares en que se encuentra en el momento de escribir.

Todo ello está contado en un tomito de aspecto humilde, en formato de bolsillo, que empezó a difundirse en 1553, o acaso a finales de 1552, pero cuyas primeras ediciones conservadas datan de 1554. En la cubierta se leía *La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades*.

En los dos mil años de la literatura occidental no se había escrito otro libro como ese Lazarillo que al mediar el Quinientos llegaba a las manos de los españoles (y pronto de todos los europeos), porque ninguno había tratado antes a un personaje de la pobre categoría de Lázaro con una atención tan amplia y tan extremada, tan respetuosa con el punto de vista que un pregonero en sus condiciones podría haber tenido de sí mismo, y tan limpiamente centrada en la materialidad y en las minucias cotidianas de la existencia.

Era la mayor revolución literaria desde la Grecia clásica: la novela realista.